

BARWY SZKŁA

WITRAŻ FUSING SZKŁO ARTYSTYCZNE

Bezpłatne czasopismo internetowe dla zarejestrowanych użytkowników

nr 2 - 2013 rok



Mona

Paryskie witraże

Witraż umiera ukradkiem

Huty szkła na Zamojszczyźnie



MATER MIRABILIS

Trejola w Grand Hotel Łodzi.

Sympatyczka „Barw Szklą”, gorliwa witrażystka, niezaprzeczalny talent w pokazywaniu kobiecych spojrzeń a jednocześnie niezwykle miła i ujmująca osoba.

Jolanta Treła zaprosiła nas na swoją kolejną wystawę. Tym razem w Grand Hotel w Łodzi. Jest to miejsce szacowne oraz prestiżowe.

Podczas wernisażu w sali było tłoczno, gwarnie oraz artystycznie twórczo.



Wystawę można oglądać, aż do 8 lipca br.



GRAND HOTEL w Łodzi
zaprasza na wernisaż
wystawy witraży
JOLANTY TRELI



Jolanta Treła
Urodziła się w Pabianicach. W latach 80-tych ukończyła Wydział Farmaceutyczny Akademii Medycznej w Łodzi. Jako farmaceuta pracuje w przemyśle, w dziale rozwoju i to czyni jej życie interesującym, choć pozbawionym odrobiny szaleństwa.
Sztuka, w jej życiu, pojawiła się kilka lat temu. Podczas poszukiwań środków wyrazu dla swoich emocji, odkryła kolory światła, grę światła i kolorów. To fascynowało ją od zawsze. Zdołała wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu witrażownictwa.
Pasją tworzenia towarzyszy jej każdego dnia. Tworzy witraże w technice Tiffany'ego*, która wymaga cierpliwości i dokładności, co cechuje farmaceutów. Jej „emocje zaklęte w szkłe” cieszą oczy przyjaciół, tworząc niepowtarzalny klimat w ich domach.
*Technika Tiffany'ego, polega na wycinaniu kawałków kolorowego szkła, dokładnie według szablonu, szlifowaniu i oświetleniu brzożem taśmą miedzianą, a następnie łączeniu całości za pomocą lutowni cyny.

wernisaż wystawy
22 maja 2013 r.
godzina 18.30
Grand Hotel
ul. Piotrkowska 72
90-102 Łódź

Wystawę można oglądać do 8 lipca 2013 roku.



22 maja 2013 r. o godzinie 18.30
Grand Hotel
ul. Piotrkowska 72, 90-102 Łódź

Kurator wystawy: Dorota Kiermasz

